

Jak podała oficjalna strona klubu. W lutym ma zostać zorganizowana wystawa poświęcona historii AS Roma.

Historia Romy będzie pokazywana na niezwyklej wystawie w Mattatoio di Testaccio od 18 lutego 2014 roku. Wystawa jest organizowana przez Arthemisia Group i promowana przez AS Roma przy wsparciu miasta.

Opowieść, która zaczęła się w 1927 roku i jest wciąż żywa do dnia dzisiejszego: Roma idzie na wystawę. Od 18 do 20 lutego 2014 roku, emocjonująca, historyczna trasa będzie stworzona w prestiżowych pokojach w Factory Pelenda, jednym z najbardziej uderzających, wystawowych miejsc w starym Mattatoio di Testaccio (dawna rzeźnia, aktualnie używana do wystaw i pokazów).

Organizowana przez Arthemisia Group, jedną z przodujących, włoskich organizacji zajmujących się wielkimi wystawami sztuki i imprezami kulturowymi. Wystawa ma również poparcie Rzymskiego Urzędu Miasta.

Piłka nożna to dużo więcej niż tylko sport. We Włoszech i wielu innych krajach, to jeden z głównych tematów do rozmów. Jest zakorzeniona w kulturze i odgrywa kluczową rolę w formowaniu się tożsamości narodowej na całym świecie. Stąd też pomysł, na stworzenie oryginalnej wystawy poświęconej jednemu z najpopularniejszych klubów we Włoszech.

To wiele więcej niż tylko wystawa poświęcona drużynie. Jest to również wydarzenie, które łączy kulturę i sztukę. Po raz pierwszy zasady sztuki będą zastosowane w piłce nożnej. W rzeczywistości, wystawa ukazuje połączenie sztuki i sportu w miejscu gdzie narodziła się AS Roma - Testaccio - miejscu, które teraz jest jednym z głównych miejsc wystawowych.

Trasa

“Roma Ti Amo – La Mostra” (“Romo kocham Cię – wystawa”) jest to sugestywny

tytuł wystawy, gdzie przedmiotami będą nie tylko gracze, ale i kibice. W wielu pokojach, na przestrzeni przekraczającej 1300 metrów sześciennych, znajdą się twarze Romanistów. Niektóre są bardziej znane, inne mniej. Fotografie zrobione i pogrupowane w ostatnich miesiącach w zestawy zdjęć, będzie można oglądać na stadionie jeszcze przed wystawą.

To naprawdę wyjątkowa trasa, splatająca drogę przez niektóre, sensacyjne rozwiązania, ukazujące historię klubu w niezwykle sposób. Na przykład, jest dwudziestometrowy stół z piłkarzykami, gdzie odwiedzający mogą zagrać w drużynach. Zawodnicy mają dwa metry wysokości, zamiast kilku centymetrów. Jedna strona ma koszulki obecnej drużyny, natomiast druga jest stworzona z zawodników Galerii gwiazd Romy, włączając w to takie legendy jak Aldair, Amadeo Amadei, Fulvio Bernardini, Cafu, Bruno Conti, Agostino Di Bartolomei, Falcao, Giacomo Losi, Roberto Pruzzo, Francesco Rocca, Franco Tancredi, Attilio Ferraris IV, Vincenzo Montella, Sebino Nela i Giuseppe Giannini.

Oprócz różnych instalacji, które zostaną ujawnione w przeciągu najbliższych miesięcy, będą wszystkie klubowe trofea, ważne dokumenty, historyczne koszulki, rzeczy kolekcjonerskie i cały szereg innych materiałów. Będzie pięć pomieszczeń, które zabiorą was w chronologicznie ułożoną podróż. Pierwszy będzie poświęcony całkowicie trzem drużynom: Alba-Audace, Fortitudo-Pro Roma i Football Club di Roma. To one w 1927 roku stworzyły AS Roma. Pozostałe cztery oprowadzą was stopniowo przez życie klubu. Zarówno te na boisku jak i poza nim. Od wczesnych sukcesów w CONI Cup i mistrzostwem w sezonie 1941/1942 po obecny sezon, który zaczął się ustaleniem nowego rekordu zwycięstw we Włoszech. Przez zwycięstwa w Pucharze Włoch, triumfy 1961 w Fairs Cup i 1972 Anglo-Italian Cup, drugie mistrzostwo w 1983 i trzecie w 2001 roku. Są tu także rozczarowania takie jak rok spędzony w Serie B i europejskie puchary oraz przegrany finał Pucharu UEFA z Liverpooliem oraz Interem. Pomieszczenia są podzielone na cztery okresy czasu. Od czasu założenia klubu do powojennych lat; od 1948 roku do końca lat sześćdziesiątych; od 1970 do 1991 roku; i wreszcie teraźniejsza historia z trzecim mistrzostwem i trzema pierwszymi latami panowania Amerykanów. Nie zapomniano o wielkich nazwiskach i twarzach ludzi, którzy pisali klubową historię. Przerwszy kapitan Attilio Ferraris IV, "Serce Rzymu" Giacomo Losi, Piedone Manfredini, Amadeo Amadei, "Boski" Falcao, Agostino Di Bartolomei, Bruno Conti, "Snajper" Pruzzo. Również z ostatnimi dwudziestoma laty z Francesco Tottim.

Historyczną trasę podsumowuje wielkie pomieszczenie, przeznaczone na klubowe liczby. Będą tam najważniejsze rekordy jak i mniej ważne dane, jak spis pierwszego wyposażenia zebranego przy tworzeniu klubu.

Wystawia będzie oferowała także wysoki poziom interaktywności. Będą ekrany i monitory pokazujące najważniejsze mecze, rzadkie zdjęcia i inne historie.

Autor: SIReR